



Misión: Somos un órgano orientador, promotor, facilitador y regulador del desarrollo del turismo en Paraguay, en beneficio de visitantes y ciudadanía en general.

Tembipota: Ore niño temimoĩmby romohesakã, romoheraķuã, rombohape ha rogueroguatáva umi mba'e iķatúva ojehechauķa Paraguáipe, ovisitáva ha mayma tetãygua rayhupápe..

1er Concurso Nacional Emprendedores “Turismo y Tecnología”

1er. Puesto: Fundas para maletas con diseños de Artistas Paraguayos presentado por la joven Sady Colmán,.



2do. Puesto Jajapo Circuito Artesanal Vivencial elaborado por Liz González de Limpio, Dpto. Central que diseñó un circuito turístico artesanal por las ciudades de Limpio, Areguá e Itauguá, aplicando el tipo de turismo vivencial en el cual los visitantes, además de conocer las tradiciones y artesanías de esas ciudades, aprenderán a producirlas y al final del circuito podrán llevarse consigo las obras hechas por los visitantes, obteniendo así un recuerdo único del Paraguay. “Jajapo” es un término en guaraní que se traduce como “fabriquemos, hagamos”. Deriva de la palabra “Japo”, que significa “realizar, fabricar o hacer”. Es por eso que esta expresión fue escogida para representar la esencia de este circuito, con el cual se busca adentrar a la ciudadanía paraguaya y extranjera a conocer un nuevo mundo, como lo es el de la artesanía paraguaya, de una manera dinámica, confeccionando artesanías pues el Paraguay posee diversas formas de arte y cada una de ellas refleja la riqueza folklórica existente.



Misión: Somos un órgano orientador, promotor, facilitador y regulador del desarrollo del turismo en Paraguay, en beneficio de visitantes y ciudadanía en general.

Tembipota: Ore niño temimoĩmby romohesakã, romoheraġuã, rombohape ha rogueroguatáva umi mba'e iġatúva ojehechauġa Paraguáipe, ovisitáva ha mayma tetãygua rayhupápe..



Mención 1 Stay Py de André Gayol de Asunción que consiste en "Una plataforma web con toda la oferta de alojamientos con detalles como: fotos, precios, servicios ofrecidos, geolocalización, comentario/puntuación de viajeros y con la posibilidad de hacer reservas en tiempo real a través de las principales tarjetas de crédito y dinero móvil. Además, los alojamientos contarán con un administrador de establecimientos desde donde pueden manejar sus disponibilidades, precios, inventarios, etc.

Mención 2 Camaleón Paraguay de Luis Martínez de la ciudad de Luque, Dpto. Central su proyecto consiste en la instalación de un servidor web de sitios turísticos y visitantes con el fin de medir el impacto de los mismos.



Mención 3 Tacto Urbano de Giuliana Ferreira de Asunción. La propuesta es generar un servicio que de una página web en dónde el turista puede contactar con personas que deseen hacer conocer la ciudad e intercambio cultural generando así el desarrollo



Misión: Somos un órgano orientador, promotor, facilitador y regulador del desarrollo del turismo en Paraguay, en beneficio de visitantes y ciudadanía en general.

Tembipota: Ore niño temimoĩmby romoñesakã, romoñerañuã, romboñape ha rogueroguatáva umi mba'e ikañáva ojehechauka Paraguáipe, ovisitáva ha mayma tetãygua rayhupápe..

económico interno como el conocimiento artístico, histórico y ambiental de la ciudad.



Mención 4 Turismo Joven Tobatí de Mirta Cuenca, Tobatí, Dpto. Cordillera que consisten en que los servicios ofrecidos incluyen circuitos de turismo de naturaleza y aventura, como senderismo en los cerros que rodean la ciudad, espeleoturismo, escalada asistida y rapel. Circuitos culturales que abarcan visita a talleres de artesanos.



El Concurso ha contado con el éxito esperado y la SENATUR brindará a los mismos las capacitaciones necesarias para la sostenibilidad de sus proyectos turísticos. El Concurso será replicado anualmente siendo el principal objetivo de dar oportunidad a los jóvenes Emprendedores, innovadores y creativos.